

Nach dem Konzert:

Treffpunkt Klubzimmer Kongresshaus

KONGRESSHAUS ZÜRICH

Vortragssaal Eingang U, Gotthardstrasse

Sonntag, den 3. März 1957, nachmittags 16 Uhr

ZITHER
QUARTETT
ZÜRICH

Leitung: Emil Holz

*Ida Furrer: Quintzither,
Werner Rutschmann: Diskantzither
Emil Holz: Altzither
Elsa Holz: Basszither, Gesang*

Solist: ANTON STINGL, Gitarre

Eintritt: Erwachsene Fr. 2.75, Kinder Fr. 1.50

Vorverkauf:

Telefon 24 27 42 Rutschmann, Huttenstrasse 49
Telefon 24 32 05 E. Holz, Mühlebachstrasse 139
Telefon 27 58 64 I. Furrer, Rietersstrasse 114

PROGRAMM

- SUITE* *H. Purcell-Holz*
Festlich - Air - Ruhig gehend - Rondeau
- KONZERTINO* e-moll *E. Holz*
Werk 218 für Gitarre und Zither-Quartett
Lebhaft - Getragen - Lebhaft
Gitarre: Anton Stingl
- FALLENDE TROPFEN* *E. Holz*
Werk 234
- RONDINO* *O. Erbe*
Werk 41
Quintzither: Ida Furrer
Diskantzither: Emil Holz
Basszither: Elsa Holz
- VOR MOZARTS GARTENHÄUSCHEN* *A. Haustein*
op. 91, Ouverture nach Motiven von W. A. Mozart
- IMPROVISATION* *A. Stingl*
über das deutsche Volkslied
„Es geht eine dunkle Wolk' herein“. op. 40
- SPIELSTÜCKE* *A. Stingl*
nach Kinderliedern. op. 29
„Woll'n wir übers Brücklein fahren“
„Schlaf Kindlein also wohl“
Gitarre: Anton Stingl
- FANTASIE* *E. Holz*
über „La jardinière du Roi“, Werk 161
Diskantzither: W. Rutschmann
Altzither: E. Holz
- UND DIE NACHT BLÜHTE* op. 11 *A. Stingl*
DEINE BLUMEN STEHEN VOR MIR
UND AUCH ROSEN HAB ICH VON DIR
Gesang: Elsa Holz
Gitarre: A. Stingl
- ZWEI LUSTIGE TÄNZE* *W. Rutschmann*
op. 11. Mazurka - Polka

