

# Familienkreis.

Ausgewählte Compositionen für eine und mehrere Zithern  
von beliebten Componisten.

ROBERT BLUM  
— o —  
ZITHER-CLUB,  
\* \* \*

Nr. 1. Eichinger, Alb. Op. 22. Loreley-Marsch f. 1 Zither . . . . .	30	Nr. 2. Eichinger, Alb. Op. 22. Loreley-Marsch f. 1 Zither . . . . .	60
3. „ „ „ „ „ 23. Abschied vom Walde f. 1 Zither . . . . .	60	4. Gutmann, Friedr. „ 292. Glocken- & Harfenfantasie f. 2 Zithern . . . . .	1 80
5. Gutmann, Friedr. „ 295. Auf der Alma f. 1 Zither . . . . .	30	6. „ „ „ „ 296. Der verliebte Jäger f. 2 Zithern . . . . .	1 20
7. „ „ „ „ 297. Duflachshaarets Diendl f. 2 Zithern . . . . .	90	8. „ „ „ „ 298. Es lebe die Gemüthlichkeit f. 1 Zith. . . . .	30
9. „ „ „ „ 299. Der gemüthliche Steirer f. 2 Zith. . . . .	60	10. Bielfeld, Aug. „ 143. Märzveilchen (Salon-Mazurka) f. 1 Zith. . . . .	60
11. Strauch, Ludw. „ 8. Christinen-Marsch f. 2 Zithern . . . . .	60	11. „ „ „ „ 11. Gruß an Olmütz. (Polka) f. 2 Zithern . . . . .	60
13. „ „ „ „ 14. Auf der Alm f. 2 Zithern . . . . .	60	12. Strauch, Ludw. „ 26. Mainzer Zitherclub-Walzer f. 2 Zithern . . . . .	60
15. „ „ „ „ 33. Gruß an Wildungen. (Polka) f. 2 Zithern . . . . .	60	13. „ „ „ „ 16. Ritzmann, H. „ „ Ständchen f. 1 Streich- u. Schlagzither . . . . .	50
17. Ritzmann, H. „ „ „ „ „ Frisch gewagt. (Cavotte) f. 1 Zither . . . . .	30	14. „ „ „ „ 18. „ „ „ „ „ Abendfrieden. (Ländler) f. 1 Zither. . . . .	30

Verlag & Eigenthum von FELIX STOLL  
REUDNITZ - LEIPZIG.



Den Olmützer Zitherclub gewidmet.  
 Gruss an Olmütz.

Ludw. Strauch, Op. 11.

ZITHER I.

Bingang.

Polka.

ZITHER I.

The musical score for Zither I consists of four systems of music, each with two staves. The first system includes first and second endings. The second system is marked 'Trio.' and 'Fine.' with a *p* dynamic. The third system is marked *pp*. The fourth system includes first and second endings and is marked *Da Capo al Fine.*