

# COMPOSITIONEN

UND TRANSCRIPTIONEN

FÜR DIE

## ZITHER

ALBERT A. HERRMANN

835 N. MONTFORD AVE

BALTIMORE, MARYLAND

### *Zwei gute Freunde*

### *Concert-Polka*

*Komponiert von*

### *Karl Liedl.*

*Preis für 1 Zither M.0.80.*

*. . . 2 Zithern, 1.50.*



EIGENTUM DES VERLEIHERS FÜR ALLE LÄNDER.

H. DRECHSEL, NÜRNBERG

BERT A. HERRING  
35 N. MONTFORD AVE.  
BALTIMORE, MARYLAND

# „Zwei gute Freunde!“

Conzert-Polka.

Zither I.

Karl Liedl.

Eingang.  
Marschtempo.

Musical notation for the 'Eingang' section, featuring a treble and bass staff with dynamic markings *f*, *p*, and *f*.

Polka.

Musical notation for the first part of the 'Polka' section, marked *mf* *langsam*.

Musical notation for the second part of the 'Polka' section.

Musical notation for the third part of the 'Polka' section, including fingerings.

A u. D Saite

Musical notation for the 'A u. D Saite' section, marked *f* *schneller* and *p* *langsamer*.

\*) Die klein gedruckten Noten sind für vorgeschrittene Spieler angemerkt.

Eigentum des Verlegers für alle Länder Hans Drechsel, Nürnberg.

*fschneller* *langsamer*

Trio.

*f a tempo* *rit.* *plangsam*

*rit.* *fschneller* *plangsam*

*fschneller* *langsamer*

⊕ Schluß.

*fschnell*

Poka D.C. bis ⊕ dann Schluß.

HERBERT A. HERTZ  
835 N. MONTFORD AVE  
BALTIMORE, MARYLAND

# „Zwei gute Freunde!“

Concert-Polka.

Zither II.

•Karl Liedl.

Eingang.  
Marschtempo.

Musical notation for the 'Eingang' section, featuring a treble and bass staff with dynamic markings 'p' and 'f'.

Polka.

Musical notation for the first part of the 'Polka' section, including fingerings and the tempo marking 'mf langsam'.

Musical notation for the second part of the 'Polka' section, including fingerings.

Musical notation for the third part of the 'Polka' section, including triplets and fingerings.

Musical notation for the fourth part of the 'Polka' section, including dynamic markings 'f schneller' and 'p langsamer'.

\*) Die klein gedruckten Noten sind für vorgeschrittene Spieler angemerkt.

*f schneller* *langsamer*

Trio.

*f a tempo rit. p langsam*

1. 2. *rit. f schneller p langsamer*

*f schneller langsamer*

⊕ Schluß.

*schnell* 8va